

«Рассмотрено»

Руководитель МО  
МБОУ «Гимназия №5 ЗМР РТ»  
\_\_\_\_\_/Назипова Т.М./  
От «28» августа 2024г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР  
МБОУ «Гимназия №5 ЗМР РТ»  
\_\_\_\_\_/Салахова З.У./  
«28» августа 2024г.

«Утверждено»

Директор МБОУ  
«Гимназия №5 ЗМР РТ»  
\_\_\_\_\_/Г.Н.Нуриева  
«31» августа 2024г

Введено в действие  
приказом от 31.08.2024 г. №156-од

Календарно-тематическое планирование  
по родной (татарской) литературе для 5 класса  
учителей родного (татарского) языка и литературы  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Гимназия №5 Зеленодольского муниципального района  
Республики Татарстан»

Гатауллина Радика Равилевича, Гатауллиной Айгуль Анасовны, Гайнутдиновой Римы Абдулловны  
Назиповой Танзили Марсовны, Салаховой Зульфиры Урняковны, Хайрутдиновой Эльвиры Рифкатовны

Принято на заседании  
педагогического совета  
гимназии №5  
Протокол №1  
от «31» августа 2024г.

2024-2025 учебный год

Тематик план

№	Тема урока Дәрес темасы	Количество часов Сәгать саны	План	Факт
1.	Периодическая печать на татарском языке для детей. Детский журнал «Ялкын» («Пламя») Балалар өчен вакытлы матбугат. «Ялкын» балалар журналы	1	3.09.	
2.	Р.Р.Реклама моего журнала БСУ. Минем журналыма реклама	1	5.09.	
3.	Устное народное творчество как народное достояние. Халык авыз ижаты	1	10.09.	
4.	Виды фольклора Фольклорның төрләре	1	12.09.	
5.	Основные жанры фольклора. Фольклорның төп жанрлары	1	17.09.	
6.	Отображение национального характера в сказках. Әкиятләрдә милли характерның чагылышы	1	19.09.	
7.	Татарская народная сказка “Хитрая лиса” Татар халык әкияте “Хэйләкәр төлке”	1	24.09.	
8.	Татарские народные сказка: «Хэйләкәр төлке» («Хитрая лиса»): Идея сказки “Хэйләкәр төлке” әкиятенең төп идеясе	1	26.09.	
9.	<b>«Өч кыз» («Тридочери»)</b>	1	1.10.	
10.	«Өч кыз» («Тридочери»): идея сказки “Өч кыз” әкиятенең төп идеясе	1	3.10.	
11.	<b>Внеклассное чтение. Татарская народная сказка «Камыр батыр» Дәрестән тыш уку. Татар халык әкияте “Камыр батыр”</b>	1	8.10.	
12.	Понятие о мифе. Происхождение мифов Мифлар турында төшенчә. Мифларның килеп чыгышы. Татар халык мифлары	1	10.10.	
13.	Мифы: их классификация. Мифларның классификациясе	1	15.10.	

14.	Татар халык мифлары	1	17.10.	
15.	Мифы: «Жил иясе жил чыгара» («Откуда появляется ветер»), «Тавык» («Курица»)	1	22.10.	
16.	Мифы: «Тавык» («Курица»)	1	24.10.	
17.	Предания и легенды. Особенности жанра. Риваятьләр һәм легендалар. Жанр үзенчәлекләре	1	7.11.	
18.	Отличие легенд от преданий. Легендаларның риваятьләрдән аермасы	1	12.11.	
19.	Легенда: «Зөһрә кыз» («Девушка Зухра»).	1	14.11.	
20.	Предания: «Шәһәр нигә Казан дип аталган» («Почему город называли Казанью»)	1	19.11.	
21.	Исхак А. «Әтәч» («Петух»).	1	21.11.	
22.	Малые жанры устного народного творчества Халык авыз ижатының кече жанрлары	1	26.11.	
23.	Загадки. Пословицы и поговорки Табышмаклар. Мәкальләр һәм әйтемнәр	1	28.11.	
24.	Фольклор: повторение пройденного материала. Фольклор: үтелгән материалны ныгыту	1	3.12.	
25.	Литературная сказка. Фольклорные традиции в литературной сказке. Художественный вымысел литературной сказки. Әдәби әкият. Әдәби әкияттә фольклор традицияләре	1	5.12.	
26.	Фольклорные традиции в литературной сказке. Әдәби әкиятләрдә фольклор традицияләре	1	10.12.	
27.	Художественный вымысел литературной сказки Әдәби әкиятләрнең сәнгатьчә эшләнеше	1	12.12.	
28.	Г. Тукай. «Шүрәле» («Шурале»).	1	17.12.	
29.	Мифологический сюжет сказки. Поэтические особенности сказки-поэмы	1	19.12.	

	Әкиятнең мифологик сюжеты. Әкият-поэманың поэтик үзенчәлеклә1			
30.	Поэтические особенности сказки-поэмы Әкият -поэманың поэтик үзенчәлекләре	1	24.12.	
31.	Образ Шурале в искусстве. Ознакомительная информация о балете «Шурале» Шүрәле образы сәнгатьтә. “Шүрәле” балеты турында мәгълүмат	1	26.12.	
32.	Поэтические особенности сказки-поэмы Әкият-поэманың поэтик үзенчәлекләре	1	9.01.	
33.	Эпические произведения, их особенности. Жанр рассказа Эпик әсәрләр, аларның үзенчәлекләре. Хикәя жанры	1	14.01.	
34.	Жанр рассказа Хикәя жанры	1	16.01.	
35.	Ф. Яруллин. «Кояштагы тап» («Пятно на солнце») Принципы нравственности. Понятия честности, милосердия, взаимовыручки и взаимоподдержки Әхлак принциплары. Гаделлек, Кешелеклелек, Ярдәмчел булу кебек сыйфатларга аңлатма	1	21.01.	
36.	Ф. Амирхан. «Ай өстендәге Зөһрә кыз» («Девушка Зухра на Луне»).	1	23.01.	
37.	Фольклорные мотивы в литературном произведении. Әдәби әсәрләрдә фольклор мотивлары	1	28.01.	
38.	Победа добра над злом. Системаобразов в сказке, символические образы. Яхшылыкның явызлыкны җиңүе	1	30.01.	
39.	Сказки: повторение и обобщение пройденной темы Әкиятләр: үтелгән темааларны кабатлау һәм ныгыту	1	4.02.	
40.	<i>Творческая работа:</i> “Мин әкият язам” <i>Ижади эш:</i> “Мин әкият язам”	1	6.02.	
41.	<i>Творческая работа:</i> «Мин әкият язам» <i>Ижади эш:</i> “Мин әкият язам”	1	11.02.	
42.	Жанр басни. Особенности жанра. Герои, композиция.	1	13.02.	

	Мәсәл жанрлары. Жанр үзенчәлекләре. Геройлар, композиция.			
43.	Г. Тукай. «Умарта корты һәм чебеннәр» («Пчела и мухи»).	1	18.02.	
44.	М. Гафури. «Сарыкны кем ашаган» («Кто съел овцу»)	1	20.02.	
45.	Лирика, особенности лирических произведений. Лирик эсәрләрнең үзенчәлекләре	1	25.02.	
46.	Г. Тукай. «Туган жиремә» («Родной земле»).	1	27.02.	
47.	Особенности пейзажной лирики. Воспевание родной земли Пейзаж лирикасының үзенчәлекләре. Туган жиргә дан жырлау	1	4.03.	
48.	Жизнь и творчество М. Джалиля. Муса Жәлилнең тормыш юлы һәм ижаты	1	6.03.	
49.	М. Джалиль. Баллада «Сандугач һәм чишмә» («Соловей и родник») Муса Жәлилнең “Сандугач һәм чишмә” балладасы	1	11.03.	
50.	Восхваление храбрости и мужества советского солдата. Чувство долга перед Родиной Совет солдатаның батырлыгын һәм кыюлыгын мактау. Ватан алдындагы бурыч	1	13.03.	
51.	<i>Творческая работа:</i> рассказ по картине Х. Якупова «Хөкем алдыннан» («Передприговором») Ижади эш: Х. Якуповның “Хөкем алдыннан” картинасы буенча хикәя	1	18.03.	
52.	М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).	1	20.03.	
53.	Хаким С. «Башка берни дә кирәкми» («И больше ничего не надо»).	1	1.04.	
54.	Р. Миннуллин. «Әни, мин көчек күрдәм» («Мама, я видел щенка»), «Олыбулсам...» («Когда я стану взрослым...»).	1	3.04.	
55.	Детская мечта. Чувства сострадания и милосердия	1	8.04.	

	Бала хыялы. Шэфкатылелек һәм кызгану хислэре			
56.	Ш. Галиев. «Һәркем әйтә дәрәсен» («Каждый говорит правду»).	1	10.04.	
57.	Драматические произведения Драматик әсәрләр	1	15.04.	
58.	Т. Миннулин. «Гафият турында әкият» («Сказка о Гафияте»).	1	17.04.	
59.	Фольклорное начало в произведении Әсәрдә фольклор башлангычы	1	22.04.	
60.	Сказочные персонажи Әкияти персонажлар	1	24.04.	
61.	Авторские рассказы. Повторение пройденного материала. Автор хикәяләрә. Үтелгәннәрне кабатлау	1	29.04.	
62.	Гимадиев А. «Зәһрә кыз безнең авылдан» («Девушка Зухра из нашей деревни»).	1	1.05.	
63.	Сюжет и композиция рассказа Хикәянең сюжеты һәм композициясе	1	6.05.	
64.	Шафигуллин Ф. «Ике тиен акча» («Две копейки»).	1	8.05.	
65.	Характеристика главного героя Төп геройга характеристика	1	13.05.	
66.	Тимергалин А. «Сәер планетада» («На странной планете»).	1	15.05.	
67.	Фантастика в рассказах Хикәяләрдә фантастика	1	20.05.	
68.	Повторение пройденного материала Үтелгән материалны кабатлау	1	22.05.	